

POÊLES



 **Romotop**



 **Romotop**

Un feu exclusif pour votre maison

Qui ne veut pas passer le reste de sa journée pleine de stress avec un spectacle de flamme qui danse? Nos poêles, inserts et foyers apportent une chaleur duillette, une beauté atemporelle et un confort bienfaisant dans votre maison.

À propos de nous

Depuis la fondation en 1992, nous appartenons parmi les meilleurs fabricants et fournisseurs européens des poêles, poêles en faïence et foyers. Design, développement et qualité sont nos valeurs principales et ils soulignent notre savoir-faire de longue durée. Nous réagissons rapidement aux désirs particuliers des clients avec créativité et imagination originale.

Se chauffer effectivement et se sentir bien

Regarder des flammes qui dansent, se plonger dans une rêverie et se sentir bien simplement- notre «pièce de meuble» chauffe le cœur et l'âme. Elle n'apporte pas seulement le confort agréable dans votre maison, mais elle assure un chauffage effective et un prix avantageux. Le rendement de chauffage élevé est une grande avantage de chaque poêle Romotop qui assure un fonctionnement sans poussière grâce à une combustion excellente avec le rendement jusqu'à 81%. Le chauffage avec des bûches ou des briquettes est tellement écologique.

Arona	4-5
Astorga	6-7
Avila	8-9
Avila T	10-11
Bilbao	12-13
Cotopaxi	14-15
Girona	16-17
Luanco	18-19
Lugo	20-21
Lugo Akum	22-23
Malaga N02	24-25
Malaga W	26-27
Mangala	28-29
Oslo	30-31
Reggio	32-33
Riano	34-35
Stromboli	36-37
Stromboli N	38-39
Tala 01-09	40-41
Tala 10, 11, 14, 15 EE	42-43
Tala 12, 13, 16-18	44-45
L'accumulation	46-47
Accessoires	48
Données techniques	49
Couleurs du glaçure, coprpus, pierre	50
Dessins	52-60

Poêles

Technologie

Couleurs

Dimensions



ARONA

céramique

ARONA

Un prêt à monter des grands carreaux céramiques. Arona assure un montage rapide sans nécessité de maçonnerie.

- poêle en faïence avec un module pour chauffage par accumulation
- porte avec la vitre double
- combustion pure et la chaleur de longue durée est assurée par le module d'accumulation
- restitution de chaleur pendant plus de 10 heures
- régulation de combustion automatique ou manuelle
- dimensions de raccordement de conduit de fumée normalisées
- montage rapide et propre
- grand choix des couleurs de céramique

COULEURS DU GLAÇURE



30301



49000



90901

COULEUR DU CORPUS



noir

	8 kW		150 mm
	4-11 kW		1630 mm
	1830 mm		450 kg
	568 mm		180 m ³
	441 mm		90 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.



ASTORGA

acier



ASTORGA

Appareil à haut rendement. Acier ou acier avec habillage pierre ollaire. Grande vitre panoramique.

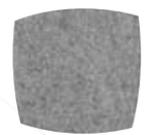
- Départ de la fumée dessus ou arrière.
- Arrivée d'air centrale avec double grille de décendrage.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



92360

PIERRE



pierre

COULEURS DU CORPUS



grise blond



noir



brun métallique

	9 kW
	4-11 kW
	1246 mm
	734 mm
	600 mm

	150 mm
	1114 mm
	205 kg
	180 m ³
	81 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.



6

céramique

pierre

7



AVILA

pierre

AVILA

Appareil à haut rendement. Acier avec tablette supérieure pierre ollaire ou avec habillage pierre ollaire. Large vitre panoramique.

- Départ de la fumée dessus ou arrière.
- Arrivée d'air centrale et double grille de décendrage.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Bûcher avec porte.
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



92360



49400

COULEURS DU CORPUS



grise blond

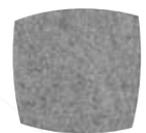


noir



brun métallique

PIERRE



pierre



grès

	8 kW
	4-11 kW
	1194 mm
	519 mm
	414 mm

	150 mm
	950 mm
	195 kg
	160 m ³
	81 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES

8

céramique

acier + pierre

grès

9



AVILA DREHBAR

céramique

AVILA T

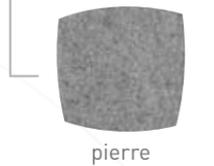
Appareil à haut rendement. Acier avec ailette haute céramique ou avec habillage céramique. Poêle orientable à 360°. Large vitre panoramique.

- Départ de la fumée dessus (ou arrière si position fixe).
- Arrivée d'air centrale et double grille de décendrage.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Système de rotation du poêle sur son axe.
- Modèles présentés avec céramique de couleur 61660.
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



PIERRE



COULEURS DU CORPUS



	8 kW		150 mm
	4-11 kW		1080 mm
	1220 mm		175 kg
	518 mm		160 m³
	457 mm		81 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES



10

pierre

acier + céramique

acier + pierre

11



BILBAO

céramique

BILBAO

Appareil à haut rendement. Acier avec décor céramique. Foyer en hauteur fermé par une large porte.

- Départ de la fumée dessus.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Vaste bûcher ouvert.
- Modèle présenté avec céramique de couleur 74700.
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



PIERRE



COULEURS DU CORPUS



	8 kW		150 mm
	4-11 kW		— mm
	1134 mm		161 kg
	600 mm		160 m ³
	439 mm		80 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES



pierre

acier



COTOPAXI

pierre

COTOPAXI

Appareil à haut rendement. Acier avec habillage pierre ollaire, desserte en verre.
Grande vitre panoramique.

- Départ de la fumée avant et arrière.
- Arrivée d'air centrale avec double grille de décendrage.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Vaste bûcher avec porte.
- Desserte en verre.
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



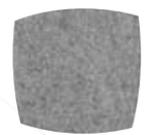
13520

COULEURS DU CORPUS



grise blond

PIERRE



pierre

	8 kW
	4-11 kW
	1134 mm
	600 mm
	439 mm

	150 mm
	— mm
	161 kg
	160 m ³
	80 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.





GIRONA

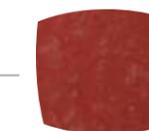
céramique

GIRONA

Un prêt à monter des grands carreaux céramiques. Arona assure un montage rapide sans nécessité de maçonnerie.

- poêle en faïence avec un module de chauffage par accumulation
- Grande chambre de combustion avec une grande vitre pour pouvoir observer le jeu des flammes
- combustion pure et une chaleur de longue durée est assuré par le module d'accumulation
- restitution de chaleur pendant plus de 5 heures
- régulation de combustion automatique ou manuelle
- dimensions normalisées de raccordement de conduit de fumée
- montage rapide et propre
- grand choix des couleurs de céramique

COULEURS DU GLAÇURE

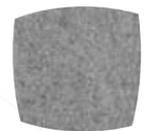


72785



30301

PIERRE



pierre

COULEURS DU CORPUS



noir

	8 kW
	4-12 kW
	1106 mm
	1204 mm
	510 mm

	180 mm
	— mm
	310 kg
	220 m ³
	79 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.



16

pierre

acier

17



LUANCO

acier

LUANCO

Le design simple et moderne du poêle à bois LUANCO en acier est intemporel. Son système de rotation permet d'apprécier des proportions parfaites de l'appareil de n'importe quel angle de la pièce.

- Départ de la fumée dessus (ou arrière si position fixe).
- Arrivée d'air centrale avec double grille de décendrage.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Système de rotation du poêle sur son axe.
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



92360



90000

COULEURS DU CORPUS



grise blond

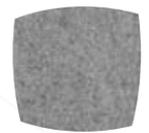


noir



brun métallique

PIERRE



pierre



	8 kW
	4-11 kW
	1197 mm
	480 mm
	480 mm

	150 mm
	1044 mm
	152 kg
	160 m ³
	78 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES



18

céramique

pierre

grès

19



LUGO
grès

LUGO

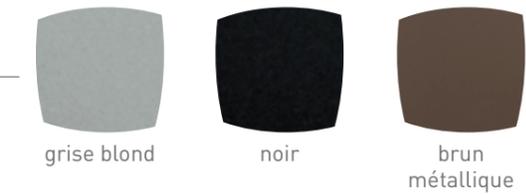
La forme ovale du poêle Lugo donne l'impression d'intimité dans l'intérieur de la pièce. Par exemple, le détail agréable est allégé au dessus de foyer ou la poignée qui donne une apparence élégante qu poêle Lugo grâce à sa solution technique. Le poêle Lugo est convenable pour les bâtiments de basse consommation.

- possibilité de raccorder le conduit de fumée d'en haut où de derrière
- conduit d'air secondaire spécial assure une vitre propre
- regulation d'air primaire et secondaire s'effectue par la vanne
- privée d'air d'extérieur
- bûcher convenable pour stockage de bois ou briquettes

COULEURS DU GLAÇURE



COULEURS DU CORPUS



PIERRE



	8 kW
	4-11 kW
	1213 mm
	560 mm
	470 mm

	150 mm
	1095 mm
	195 kg
	160 m³
	81 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES





LUGO Akkumulation

acier

LUGO Akkumulation

La forme ovale du poêle Lugo est convenable pour toutes les pièces et elle émane du confort et d'intimité. Le plateau supérieur sert pas seulement à déposer une tasse de thé, mais il souligne toute la forme du poêle. Une poignée intégrée prête un design élégant, svelte et simple au poêle. Durant le chauffage la poignée reste assez froide. Le poêle Lugo prolonge le chauffage de plusieurs heures grâce au système d'accumulation.

- possibilité de raccorder le conduit de fumée d'en haut où de derrière
- conduit d'air secondaire spécial assure une vitre propre
- régulation d'air primaire et secondaire s'effectue par la vanne
- prise d'air d'extérieur
- bûcher convenable pour stockage de bois où briquettes

COULEURS DU GLAÇURE



COULEURS DU CORPUS



PIERRE



	8 kW		150 mm
	4-11 kW		1085 mm
	1579 mm		224 kg
	560 mm		160 m ³
	470 mm		81 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES



22

céramique

pierre

grès

23



MALAGA N 02

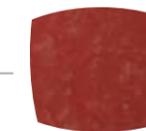
pierre

MALAGA N

Le poêle Malaga est convenable pour l'intérieur design même pour les pièces rusticales. La chambre de combustion est en fonte et elle est habillée par l'échamotte. L'air primaire tant si que l'air secondaire est commandé par une tringle commune.

- possibilité de raccorder le conduit de fumée d'en haut ou de derrière
- privée d'air d'extérieur
- air secondaire empêche l'entrage – sédimentation de suie sur la vitre

COULEURS DU GLAÇURE



72785



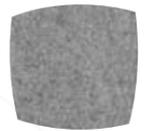
30301

COULEURS DU CORPUS



noir

PIERRE



pierre

	7 kW
	2-10 kW
	1250 mm
	610 mm
	425 mm

	150 mm
	918 mm
	310 kg
	140 m ³
	82 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.





MALAGA W

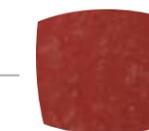
W 01 grès

Malaga W avec l'échangeur d'eau

Le poêle Malaga W avec l'échangeur d'eau évoquent un foyer par sa construction avec un design élégant. Le poêle Malaga W est convenable pour les bâtiments de basse consommation.

- Privée d'air d'extérieur
- Possibilité de raccorder le conduit de fumée d'en haut où de derrière
- air secondaire empêche l'entrage – sédimentation de suie sur la vitre
- échangeur d'eau – possibilité de raccorder les radiateurs
- habillage en céramique ou grès

COULEURS DU GLAÇURE



72785



30301

PIERRE



grès

COULEURS DU CORPUS



noir

	12 kW
	4-16 kW
	1650 mm
	664 mm
	575 mm

	180 mm
	1421 mm
	300 kg
	220 m ³
	83,4 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.



26

W 02 acier + grès

W 03 acier +
céramique

27



MANGALA

céramique

MANGALA

Appareil à haut rendement. Acier avec habillage céramique. Vitre panoramique.

- Départ de la fumée dessus ou arrière.
- Arrivée d'air centrale et double grille de décentrage.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Bûcher avec porte.
- Modèle présenté avec céramique de couleur 34000 et plateau supérieur en céramique de couleur 49000 (possibilité de céramique d'une seule couleur).
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



77900

49000

COULEURS DU CORPUS



grise blond

noir

PIERRE



pierre

	8 kW
	4-11 kW
	1139 mm
	589 mm
	550 mm

	150 mm
	973 mm
	185 kg
	160 m ³
	79 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES



pierre

acier



OSLO

acier

OSLO

Un petit poêle rustical.

- possibilité de raccorder le conduit de la fumée d'en haut où de derrière
- air secondaire empêche l'entrartrage – sédimentation de suie sur la vitre
- regulation d'air primaire et secondaire
- combinaison d'acier réfractaire, échamotte et fonte

COULEURS DU CORPUS



noir

	7 kW		150 mm
	4-10 kW		469 mm
	579 mm		105 kg
	620 mm		160 m ³
	408 mm		78 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.



REGGIO

céramique

REGGIO

Appareil à haut rendement. Acier avec décor céramique. Vision verticale du feu.

- Départ de la fumée dessus ou arrière.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Vaste Bûcher ouvert.
- Modèle présenté avec décor céramique de couleur 63360.
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



65600



63360



74700

COULEURS DU CORPUS



grise blond



noir

	7 kW		150 mm
	4-9 kW		741 mm
	1019 mm		110 kg
	489 mm		140 m ³
	377 mm		78 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.



RIANO

Le poêle RIANO a été conçu pour les amateurs de design d'exception. Sa ligne pure ne détourne pas l'attention du foyer. Le poêle RIANO est livré dans sa version standard avec un caisson noir et un porte-foyer argenté. Si vous souhaitez personnaliser votre poêle, sa partie supérieure peut-être constitué d'un manteau en pierre ou en céramique dans une gamme de couleurs comprenant 30 nuances.

- Le poêle RIANO sur la photo présente un manteau en céramique dans la couleur 92360.

COULEURS DU GLAÇURE

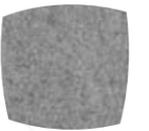


66693



92360

PIERRE



pierre

COULEURS DU CORPUS



noir

	8 kW
	4-12 kW
	904 mm
	834 mm
	434 mm

	150 mm
	762 mm
	155 kg
	200 m ³
	80 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

RIANO

céramique

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES



34

acier

pierre

35



STROMBOLI

céramique

STROMBOLI

Appareil à haut rendement. Acier avec habillage céramique. Poêle orientable à 360°. Vaste vitre panoramique.

- Départ de la fumée dessus.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Double grille de décendrage.
- Système de rotation du poêle sur son axe.
- Modèle présenté avec céramique couleur 74700.
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



77900



92360



49400

COULEURS DU CORPUS



grise blond

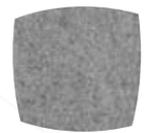


noir



brun métallique

PIERRE



pierre



grès

	8 kW
	4-11 kW
	1074 mm
	660 mm
	475 mm

	150 mm
	— mm
	175 kg
	160 m ³
	79 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.



pierre



acier



grès



STROMBOLI N

grès

STROMBOLI N

Rayonnet de la chaleur dans la pièce. Stromboli avec une habillage en pierre grès restituent la chaleur même si le feu s'est déjà éteint.

- poêle pivotant
- grande porte design avec la sérigraphie
- privée d'air d'extérieur
- air secondaire empêche l'entrainement – sédimentation de suie sur la vitre
- poignée intégrée dans le cadre de porte

COULEURS DU GLAÇURE



COULEURS DU CORPUS



PIERRE



	8 kW		150 mm
	4-11 kW		— mm
	1074 mm		225 kg
	666 mm		160 m³
	475 mm		79 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES



pierre

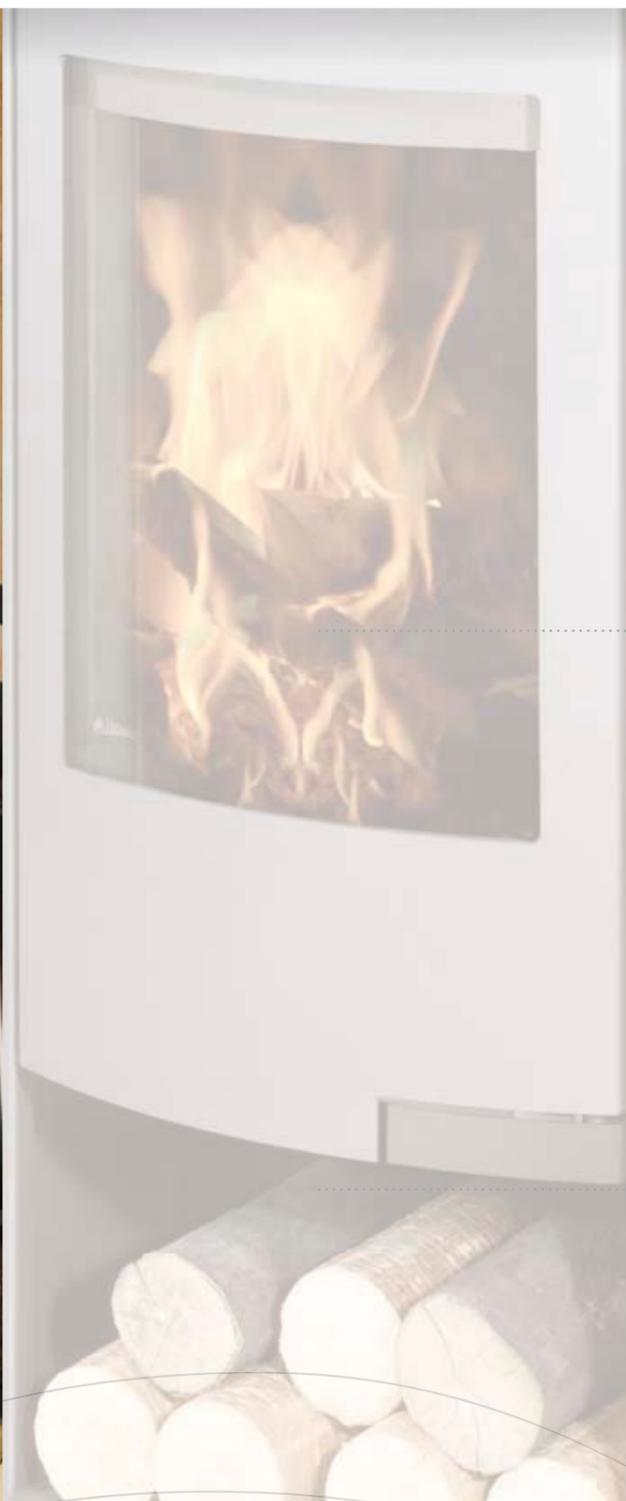
céramique

acier



TALA

03 acier + pierre



TALA

Le design pur du poêles TALA plaira aux amateurs de lignes et de solutions simples. Ces poêles sont fabriqués dans des versions différentes et l'on peut ainsi choisir entre une version en inox, en céramique ou en pierre, et l'on peut même également choisir entre un porte-foyer droit ou légèrement incliné. Chacun choisit vraiment Son poêle...

- Départ de la fumée dessus ou arrière.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



COULEURS DU CORPUS



PIERRE



	8 kW
	4-11 kW
	1094 mm
	490 mm
	443 mm

	150 mm
	960 mm
	163 kg
	180 m³
	78 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

VARIANTES



DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES



TALA

11 céramique avec échangeur de l'eau

TALA avec échangeur de l'eau

Le design pur du poêles TALA plaira aux amateurs de lignes et de solutions simples. Ces poêles sont fabriqués dans des versions différentes et l'on peut ainsi choisir entre une version en inox, en céramique ou en pierre, et l'on peut même également choisir entre un porte-foyer droit ou légèrement incliné. Chacun choisit vraiment Son poêle...

- Départ de la fumée dessus ou arrière.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Modèle présenté avec céramique de couleur 65600.
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



77900

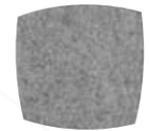


92360



49400

PIERRE



pierre

COULEURS DU CORPUS



grise blond



noir



10 kW



4-14 kW



1118 mm



628 mm



436 mm



150 mm



955 mm



182 kg



220 m³



78 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.



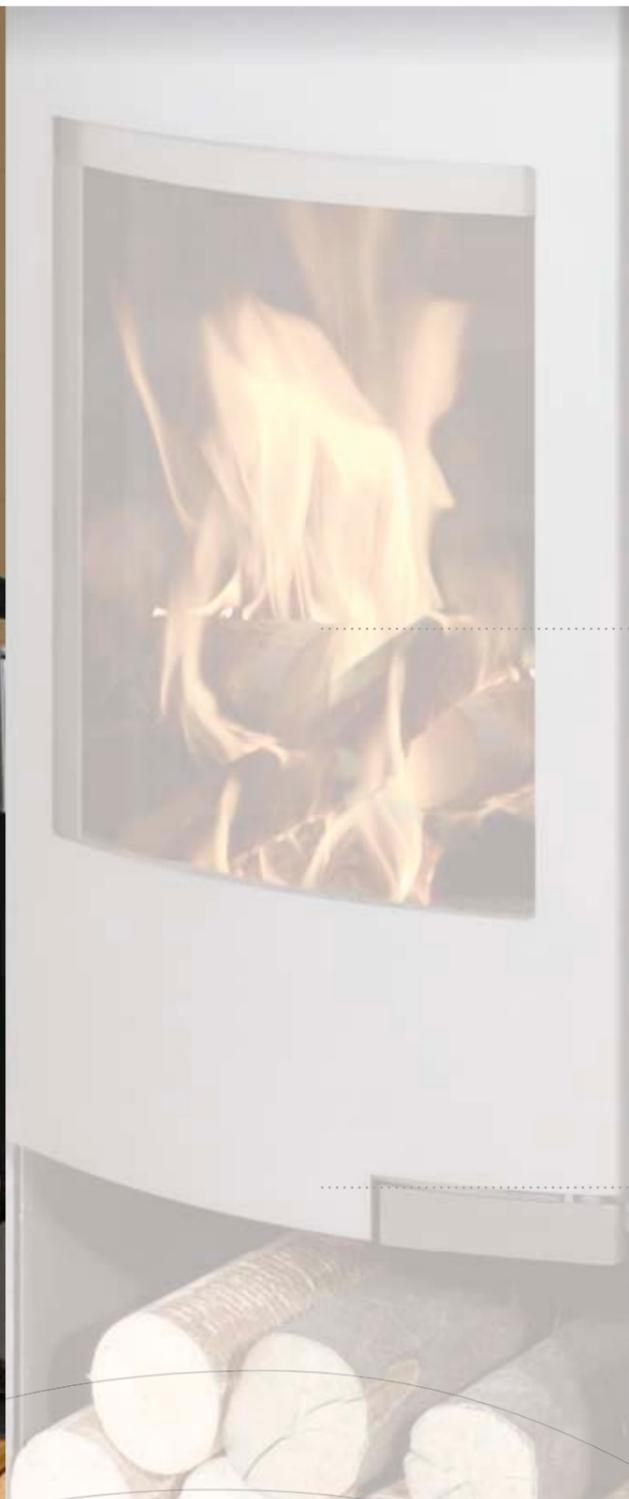
10 acier EE



14 acier + céramique EE



15 acier + pierre EE



TALA

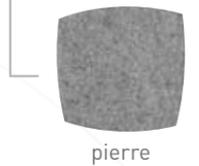
Le design pur du poêles TALA plaira aux amateurs de lignes et de solutions simples. Ces poêles sont fabriqués dans des versions différentes et l'on peut ainsi choisir entre une version en inox, en céramique ou en pierre, et l'on peut même également choisir entre un porte-foyer droit ou légèrement incliné. Chacun choisit vraiment Son poêle...

- Départ de la fumée dessus ou arrière.
- Système vitre propre (arrivée d'air secondaire avec balayage de la vitre).
- Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.

COULEURS DU GLAÇURE



PIERRE



COULEURS DU CORPUS



	8 kW
	4-11 kW
	1095 mm
	539 mm
	430 mm

	150 mm
	960 mm
	125 kg
	180 m³
	78 %

Vous pouvez trouver tous les paramètres techniques détaillés concernant tous les modèles à la page 49.

TALA

13 pierre

DESCRIPTION

COULEURS

DONNÉES TECHNIQUES

VARIANTES



12 céramique



16 céramique



17 pierre



18 acier

L'accumulation

Le poêle Arona avec le système d'accumulation

Le poêle Arona avec le système d'accumulation se distingue avec un design de pointe. Grâce au design, Arona trouve sa mise en valeur dans les intérieurs représentatifs. Une apparence de luxe est soulignée par l'utilisation de grands carreaux en faïence. Grâce à sa grande masse et échangeur intégré, Arona est capable de rayonner une chaleur agréable très longue après que le feu s'est éteint.

Notre test de poêle Arona

Nous avons chargé le bois trois fois 4 kilogramme chaque 50 minutes, donc au total seulement 3 chargements. Le feu était allumé à 7:35, à 9:15 nous avons fait le dernier chargement avec 4 kilogrammes de bois, donc 12 kilogrammes au total. Le poêle a rayonné la chaleur jusqu'à 18:00 par son surface (température minimale de surface 30°C) et il a chauffé jusqu'à 22:00 avec la convection d'air (température d'air chaud minimale 30°C) le test s'est passé dans une salle d'essai avec une température constante de 22°C.

Il est possible de réchauffer le poêle dans 2,5 heures, puis il peut restituer la chaleur pour les 9 heures prochaines.

Le poêle Arona rend possible à réchauffer une maison de basse consommation, pendant que vous êtes au travail. L'énergie totale restituée par poêle était 36,25 kWh, la puissance moyenne était 3,3 kW. Il est possible d'élever la puissance et la durée d'accumulation par le changement de dose de bois et durée de chargement.

Comment cela est possible?

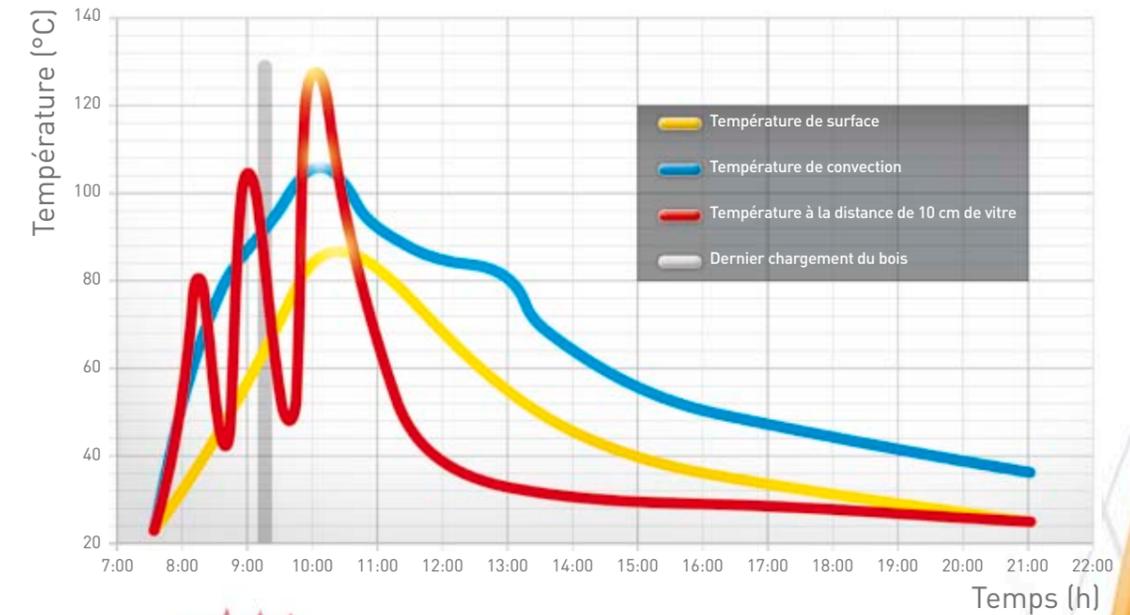
Notamment, le poêle chauffe très intensivement juste après le chargement de bois, et la puissance descend rapidement après que le feu s'éteint, alors la température dans la pièce descend aussi. L'avantage est le début rapide d'augmentation de température grâce au grand part d'air de convection, l'inconvénient est le refroidissement rapide après que le feu s'éteint.

Le poêle d'accumulation propre a l'avantage d'une longue inertie, mais l'inconvénient est le début tardif d'augmentation de température dans la pièce.

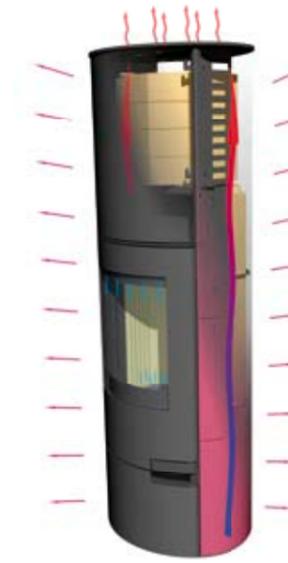
La solution technique de construction de poêle Arona permet de combiner les avantages de tous les deux systèmes mentionnés. Le plus grand part de puissance vient de rayonnement le moins grand part vient d'air de convection.



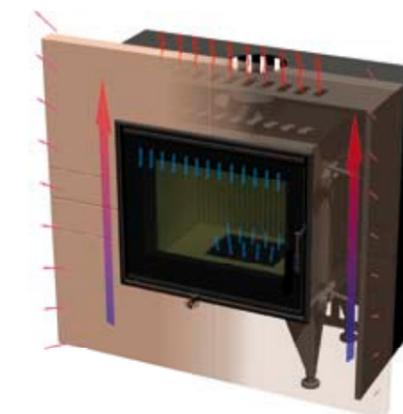
Un graphe qui explique la rapidité de début de chauffage de poêle Arona dans combinaison



ARONA
Accumulation-convection



LUGO AKU
Accumulation-convection



GIRONA
Accumulation-convection

Tuyaux de fumee



- Puissance nominale
- Puissance réglable
- Hauteur
- Largeur
- Profondeur
- Diametre du départ de fumée
- Hauteur de l'axe sortie arrière / au sol
- Poids
- Rendeme

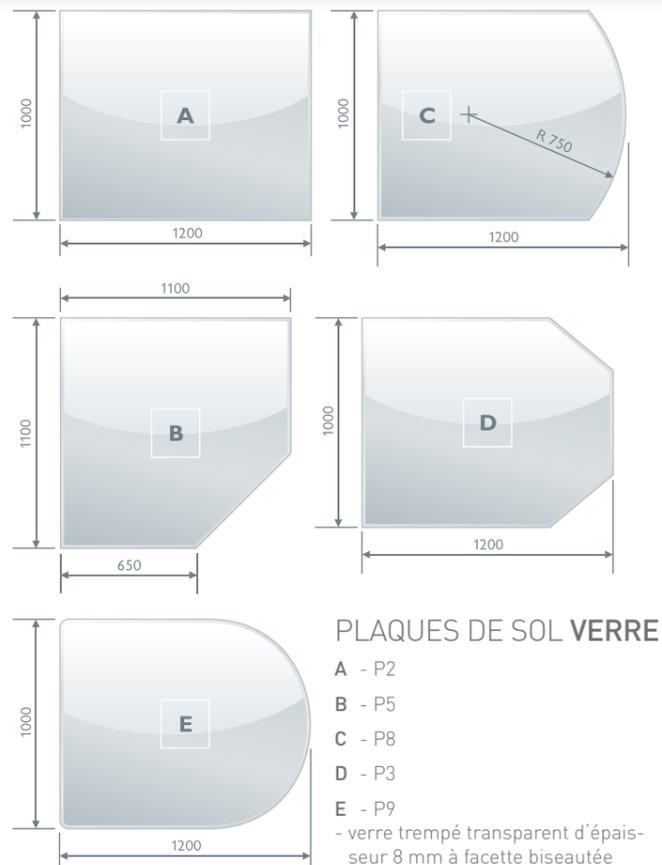
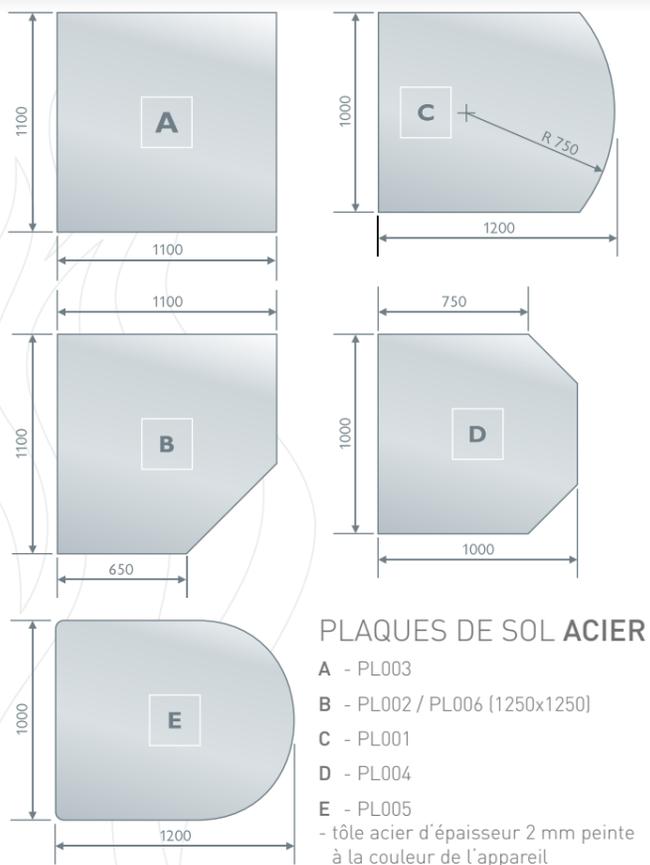
EE – échangeur de l'eau

Les poêles ont été testés conformément à la norme EN 13240.



Données techniques des poêles

Modèle - nom	Puissance nominale (kW)	Puissance réglable (kW)	Dimensions H x L x P (mm)	Distance minimale de mur haut, côté (mm)	Hauteur de l'axe sortie arrière / au sol (mm)	Poids (kg)	Capacité de chauffage avec la puissance nominale (m³)	Rendement (%)	Tirage (Pa)	Réglage de la combustion
ARONA céramique	8	4-11	1830 x 568 x 441	100, 100	1630	450	180	90	10	AP + AS + ACA
ASTORGA céramique	9	4-11	1262 x 734 x 600	100, 100	1114	230	180	81	10	AP + AS + ACA
ASTORGA pierre	9	4-11	1273 x 734 x 600	100, 100	1114	283	180	81	10	AP + AS + ACA
ASTORGA acier	9	4-11	1246 x 734 x 600	100, 100	1114	205	180	81	10	AP + AS + ACA
AVILA céramique	8	4-11	1194 x 519 x 414	100, 100	950	165	160	81	10	AP + AS + ACA
AVILA pierre	8	4-11	1194 x 519 x 414	100, 100	950	195	160	81	10	AP + AS + ACA
AVILA acier	8	4-11	1194 x 519 x 414	100, 100	950	150	160	81	10	AP + AS + ACA
AVILA grès	8	4-11	1199 x 519 x 414	100, 100	950	174	160	81	10	AP + AS + ACA
AVILA T céramique	8	4-11	1220 x 518 x 457	100, 100	1080	175	160	81	10	AP + AS + ACA
AVILA T pierre	8	4-11	1220 x 518 x 457	100, 100	1080	205	160	81	10	AP + AS + ACA
AVILA T acier + céramique	8	4-11	1220 x 518 x 457	100, 100	1080	160	160	81	10	AP + AS + ACA
AVILA T acier + pierre	8	4-11	1220 x 518 x 457	100, 100	1080	160	160	81	10	AP + AS + ACA
BILBAO céramique	8	4-11	1134 x 600 x 439	100, 100	—	161	160	80	10	AP + AS
BILBAO pierre	8	4-11	1134 x 600 x 438	100, 100	—	167	160	80	10	AP + AS
BILBAO acier	8	4-11	1134 x 600 x 439	100, 100	—	151	160	80	10	AP + AS
COTOPAXI céramique	8	4-10	921 x 890 x 471	100, 100	700	180	160	80	10	AP + AS + ACA
COTOPAXI pierre	8	4-10	921 x 890 x 471	100, 100	700	236	160	80	10	AP + AS + ACA
GIRONA 01 céramique	8	4-12	1106 x 1204 x 510	100, 100	—	310	220	79	10	AP + AS + ACA
GIRONA 02 pierre	8	4-12	1107 x 1204 x 510	100, 100	—	345	220	79	10	AP + AS + ACA
GIRONA 03 acier	8	4-12	1106 x 1204 x 507	100, 100	—	215	220	79	10	AP + AS + ACA
LUANCO céramique	8	4-11	1257 x 480 x 480	100, 100	1044	150	160	78	10	AP + AS + ACA
LUANCO pierre	8	4-11	1259 x 480 x 480	100, 100	1044	172	160	78	10	AP + AS + ACA
LUANCO acier	8	4-11	1197 x 480 x 480	100, 100	1044	152	160	78	10	AP + AS + ACA
LUANCO grès	8	4-11	1197 x 480 x 480	100, 100	1044	152	160	78	10	AP + AS + ACA
LUGO 01 céramique	8	4-11	1213 x 560 x 470	100, 100	1095	182	160	81	10	AP + AS + ACA
LUGO 02 pierre	8	4-11	1213 x 560 x 470	100, 100	1095	218	160	81	10	AP + AS + ACA
LUGO 03 acier	8	4-11	1187 x 560 x 470	100, 100	1095	159	160	81	10	AP + AS + ACA
LUGO 04 grès	8	4-11	1213 x 560 x 470	100, 100	1095	195	160	81	10	AP + AS + ACA
LUGO AKU 01 céramique	8	4-11	1579 x 560 x 470	100, 100	1085	252	160	81	10	AP + AS + ACA
LUGO AKU 02 pierre	8	4-11	1579 x 560 x 470	100, 100	1085	285	160	81	10	AP + AS + ACA
LUGO AKU 03 acier	8	4-11	1579 x 560 x 470	100, 100	1085	224	160	81	10	AP + AS + ACA
LUGO AKU 04 grès	8	4-11	1579 x 560 x 470	100, 100	1085	263	160	81	10	AP + AS + ACA
MALAGA N 01 céramique	7	2-10	1108 x 600 x 470	100, 100	915	194	140	82	10	AP + AS + ACA
MALAGA N 02 pierre	7	2-10	1250 x 610 x 425	100, 100	918	310	140	82	10	AP + AS + ACA
MALAGA W 01 grès avec EE	12	4-16	1650 x 664 x 575	100, 100	1421	360	220	83	10	AP + AS + ACA
MALAGA W 02 acier + grès avec EE	12	4-16	1650 x 664 x 575	100, 100	1421	300	220	83	10	AP + AS + ACA
MALAGA W 03 acier + céramique avec EE	12	4-16	1650 x 664 x 575	100, 100	1421	300	220	83	10	AP + AS + ACA
MANGALA céramique	8	4-11	1136 x 588 x 553	100, 100	973	180	160	79	10	AP + AS + ACA
MANGALA pierre	8	4-11	1151 x 586 x 552	100, 100	973	205	160	79	10	AP + AS + ACA
MANGALA acier	8	4-11	1139 x 589 x 550	100, 100	973	185	160	79	10	AP + AS + ACA
OSLO acier	7	4-10	579 x 650 x 408	100, 100	469	105	160	78	10	AP + AS
REGGIO céramique	7	4-9	1019 x 489 x 377	100, 100	741	110	140	78	10	AP + AS
RIANO 01 acier	8	4-11	880 x 810 x 410	100, 100	762	138	200	80	10	AP + AS
RIANO 02 céramique	8	4-11	904 x 834 x 434	100, 100	762	155	200	80	10	AP + AS
RIANO 03 pierre	8	4-11	920 x 820 x 420	100, 100	762	175	200	80	10	AP + AS
STROMBOLI 01 pierre	8	4-11	1074 x 666 x 475	100, 100	—	225	160	79	10	AP + AS
STROMBOLI 02 céramique	8	4-11	1074 x 660 x 475	100, 100	—	175	160	79	10	AP + AS
STROMBOLI 03 acier	8	4-11	1047 x 654 x 463	100, 100	—	155	160	79	10	AP + AS
STROMBOLI 04 grès	8	4-11	1074 x 666 x 475	100, 100	—	225	160	79	10	AP + AS
STROMBOLI N 01 pierre	8	4-11	1073 x 666 x 475	100, 100	—	225	160	79	10	AP + AS + ACA
STROMBOLI N 02 céramique	8	4-11	1074 x 672 x 478	100, 100	—	175	160	79	10	AP + AS + ACA
STROMBOLI N 03 acier	8	4-11	1047 x 654 x 463	100, 100	—	155	160	79	10	AP + AS + ACA
STROMBOLI N 04 grès	8	4-11	1074 x 666 x 475	100, 100	—	225	160	79	10	AP + AS + ACA
TALA 01 acier	8	4-11	1064 x 480 x 433	100, 100	960	110	180	78	10	AP + AS
TALA 02 acier + céramique	8	4-11	1088 x 504 x 457	100, 100	960	120	180	78	10	AP + AS
TALA 03 acier + pierre	8	4-11	1094 x 490 x 443	100, 100	960	125	180	78	10	AP + AS
TALA 04 céramique	8	4-11	1064 x 529 x 420	100, 100	960	140	180	78	10	AP + AS
TALA 05 pierre	8	4-11	1064 x 529 x 420	100, 100	960	148	180	78	10	AP + AS
TALA 06 acier	8	4-11	1064 x 500 x 390	100, 100	960	110	180	78	10	AP + AS
TALA 07 céramique couvercle	8	4-11	1088 x 524 x 414	100, 100	960	120	180	78	10	AP + AS
TALA 08 pierre couvercle	8	4-11	1094 x 510 x 400	100, 100	960	125	180	78	10	AP + AS
TALA 09 céramique	8	4-11	118 x 628 x 396	100, 100	960	145	180	78	10	AP + AS
TALA 10 acier avec EE	12	2-14	1054 x 530 x 440	100, 100	955	140	220	78	10	AP + AS
TALA 11 céramique avec EE	12	2-14	1118 x 628 x 436	100, 100	955	182	220	78	10	AP + AS
TALA 12 céramique	8	4-11	1088 x 553 x 444	100, 100	960	147	180	78	10	AP + AS
TALA 13 pierre	8	4-11	1095 x 539 x 430	100, 100	960	163	180	78	10	AP + AS
TALA 14 acier, céramique couvercle avec EE	12	2-14	1088 x 554 x 464	100, 100	955	150	220	78	10	AP + AS
TALA 15 acier, pierre céramique avec EE	12	2-14	1094 x 540 x 450	100, 100	955	158	220	78	10	AP + AS
TALA 16 céramique	8	4-11	1081 x 504 x 457	100, 100	953	120	180	78	10	AP + AS
TALA 17 pierre	8	4-11	1087 x 490 x 443	100, 100	953	125	180	78	10	AP + AS
TALA 18 acier	8	4-11	1057 x 480 x 433	100, 100	953	110	180	78	10	AP + AS



Choix de couleur de ceramique

Finition ceramique d'origine Tchèque avec un grand choix de couleurs et de formes au design contemporain.

notices

COULEURS DU GLAÇURE



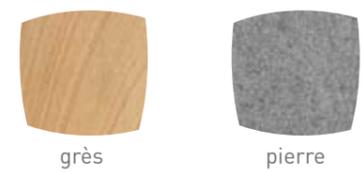
COULEURS DE MODÈLE

Couleurs de corpus



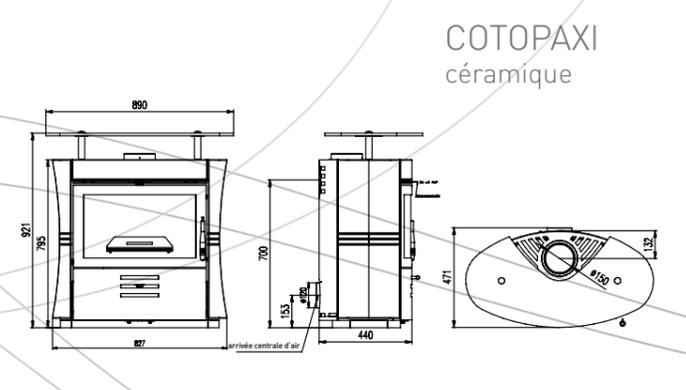
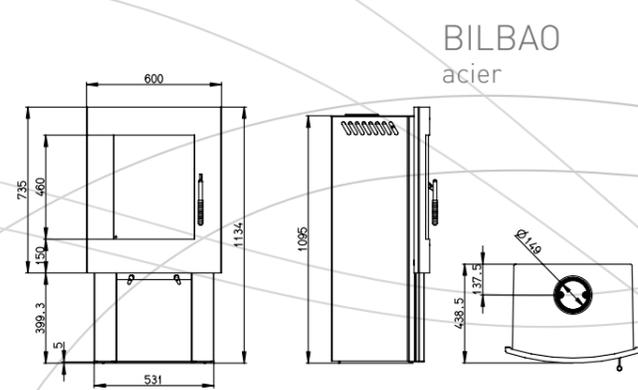
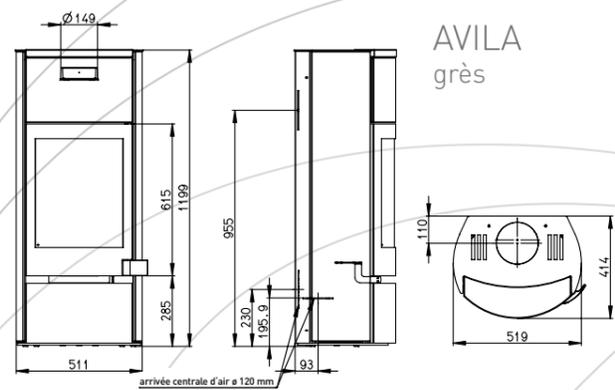
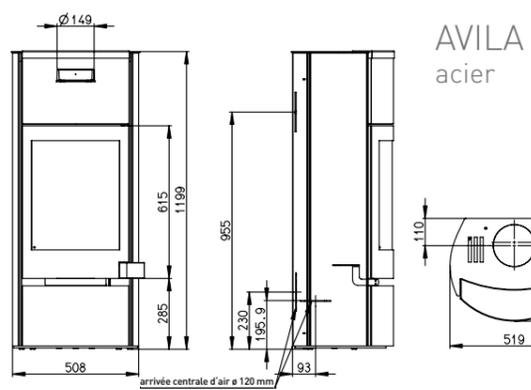
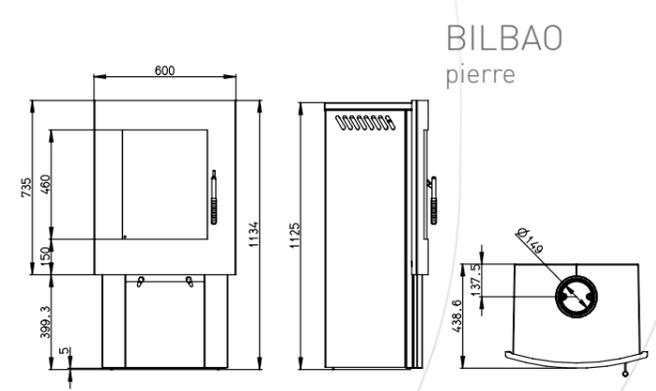
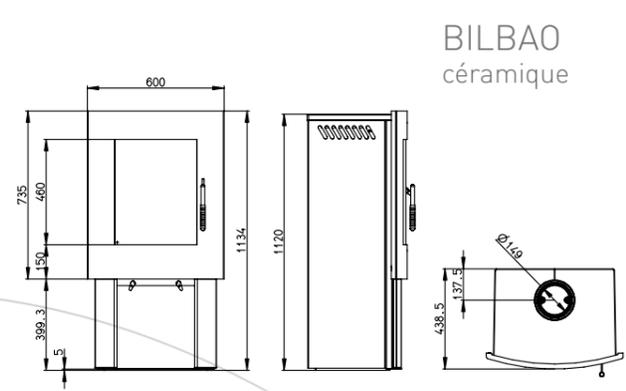
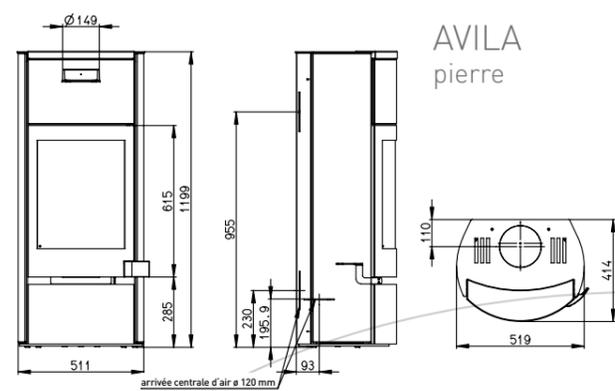
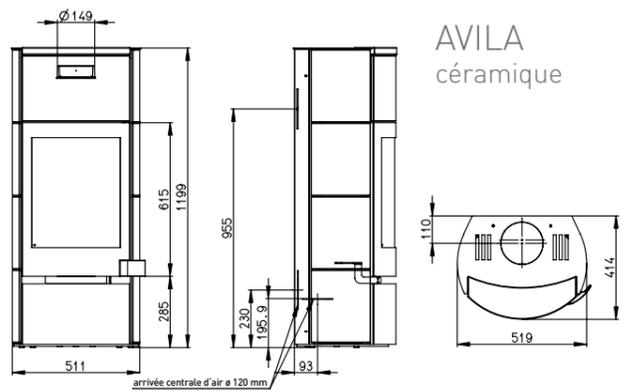
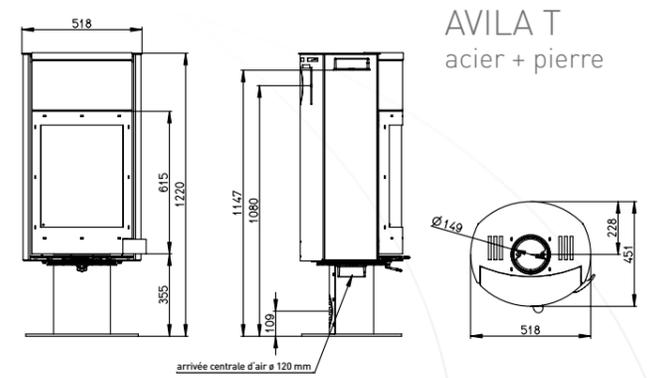
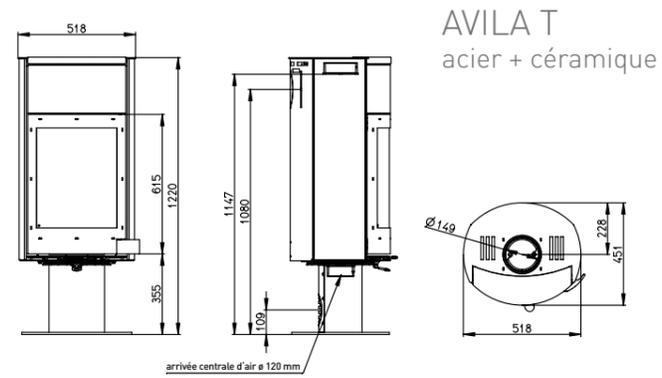
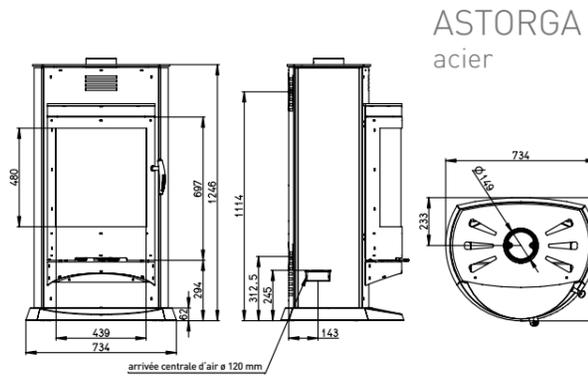
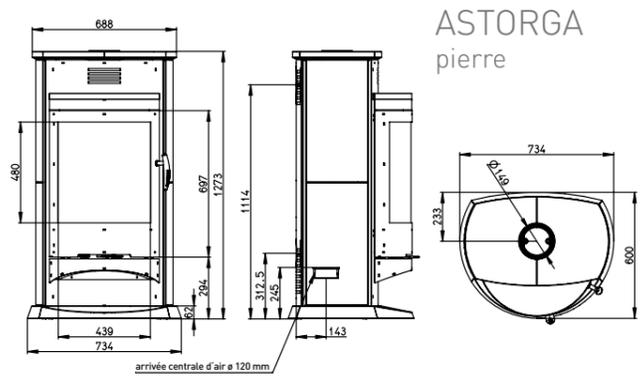
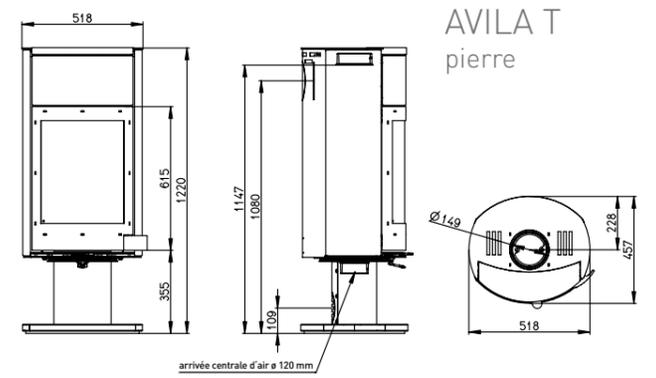
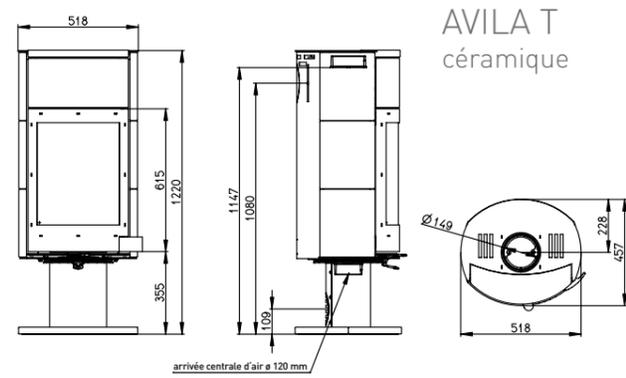
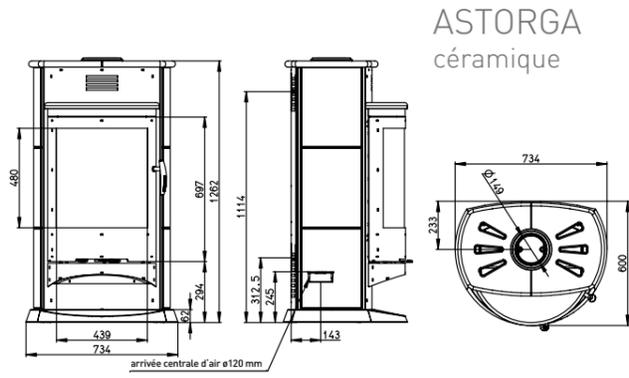
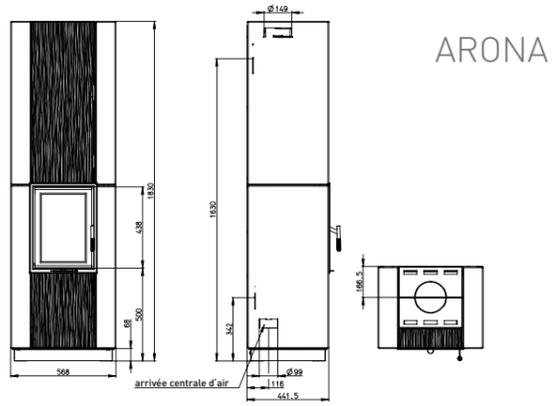
PIERRE

Pierre



DESSINS

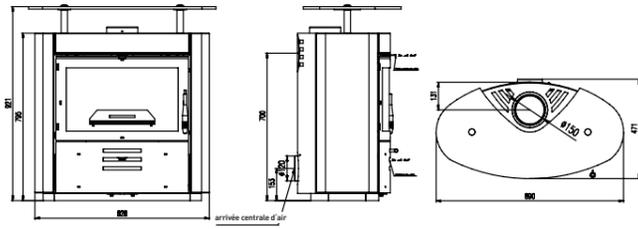
DESSINS



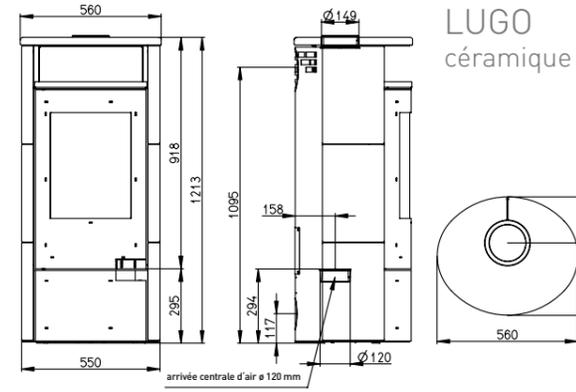
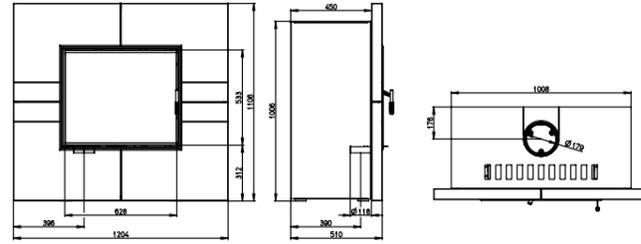
DESSINS

DESSINS

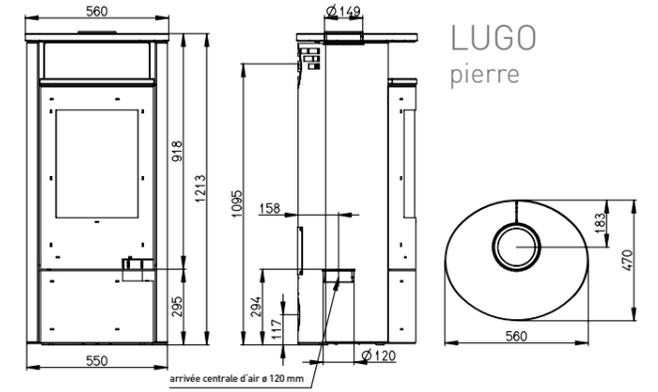
COTOPAXI
pierre



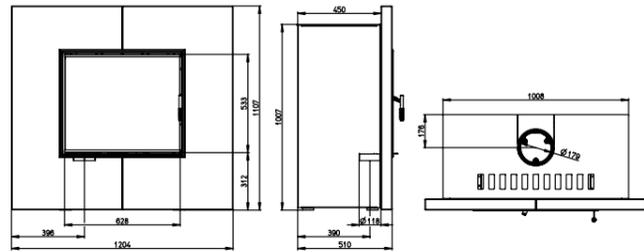
GIRONA
céramique



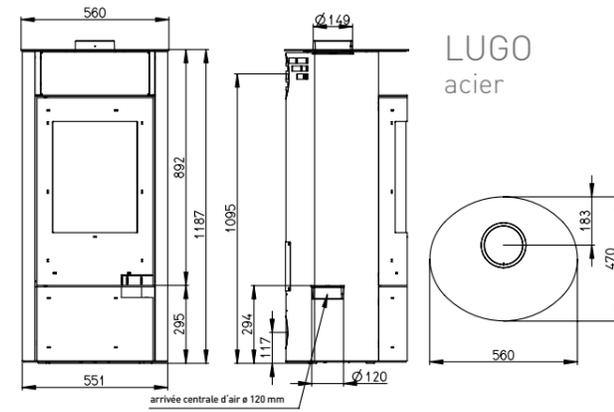
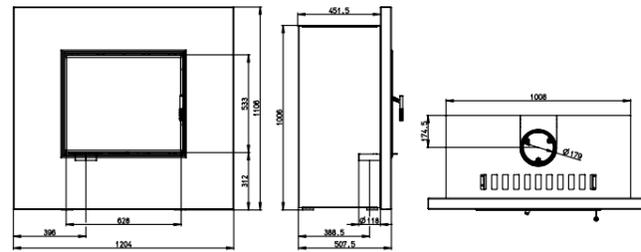
LUGO
pierre



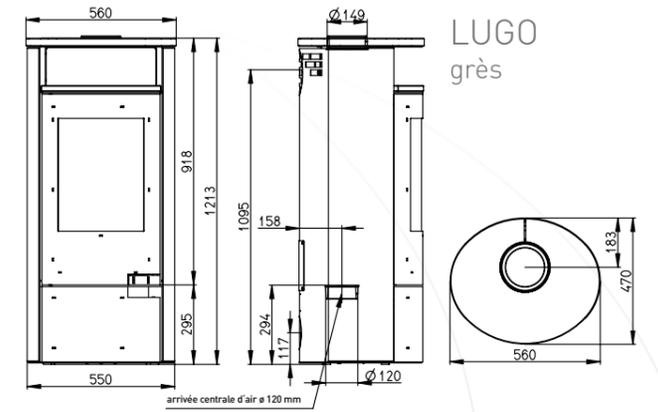
GIRONA
pierre



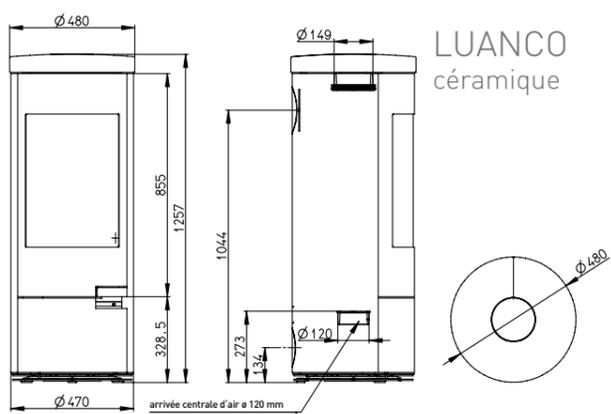
GIRONA
acier



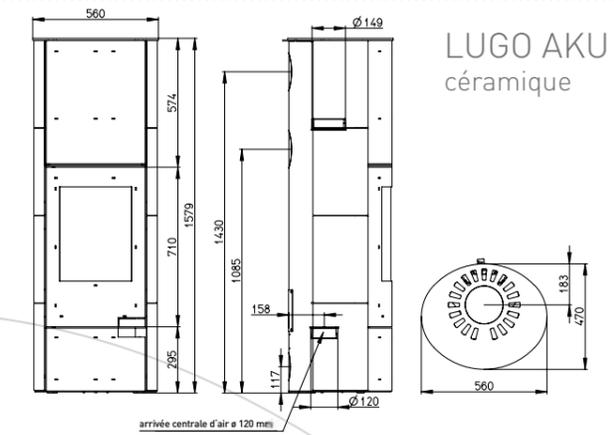
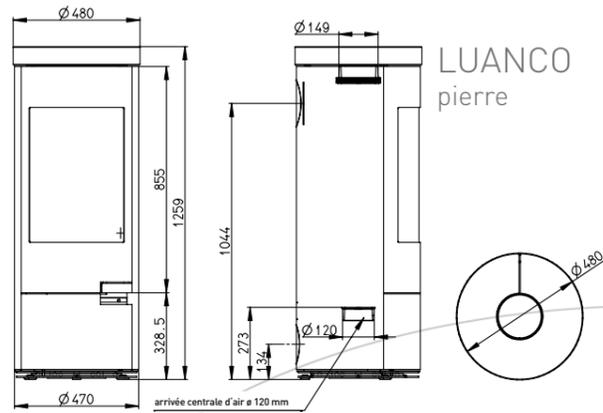
LUGO
grès



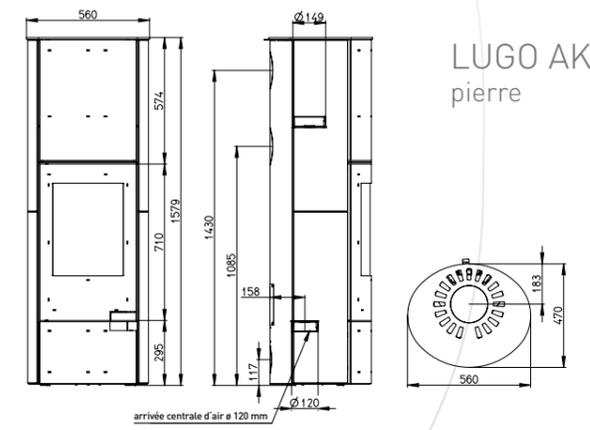
LUANCO
céramique



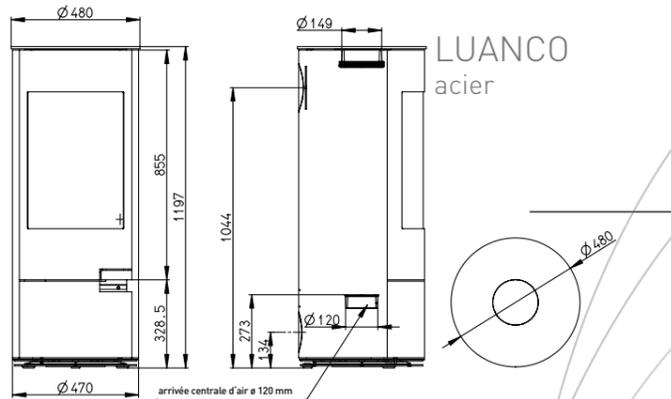
LUANCO
pierre



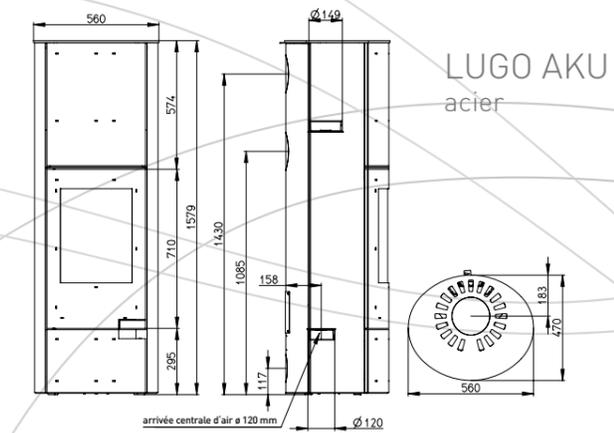
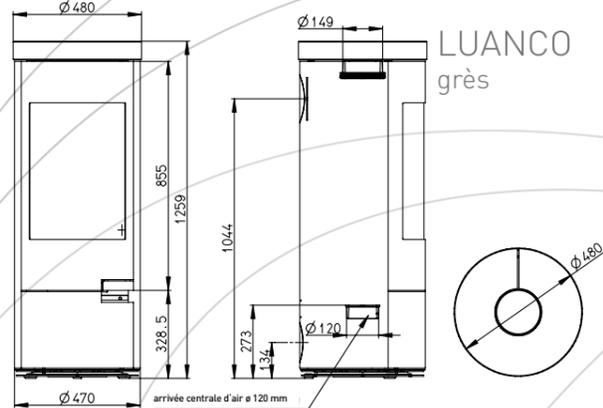
LUGO AKU
pierre



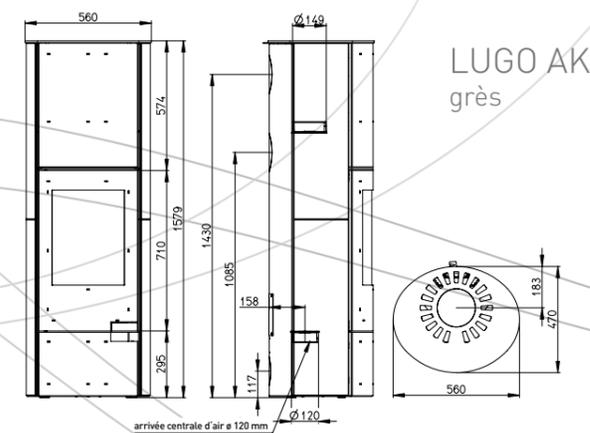
LUANCO
acier



LUANCO
grès

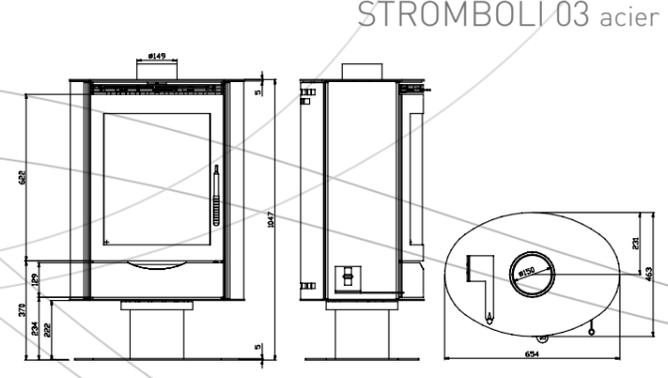
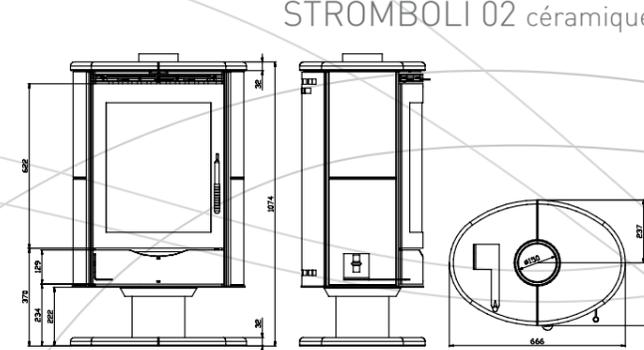
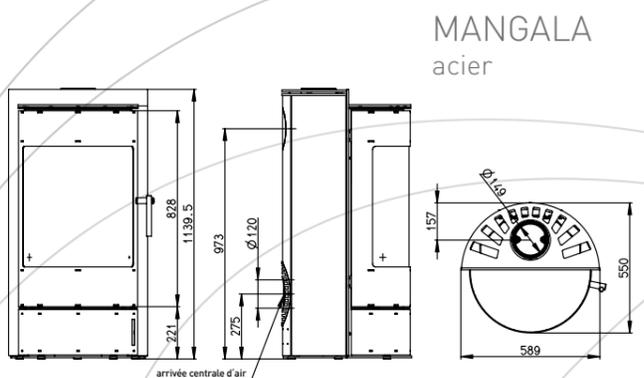
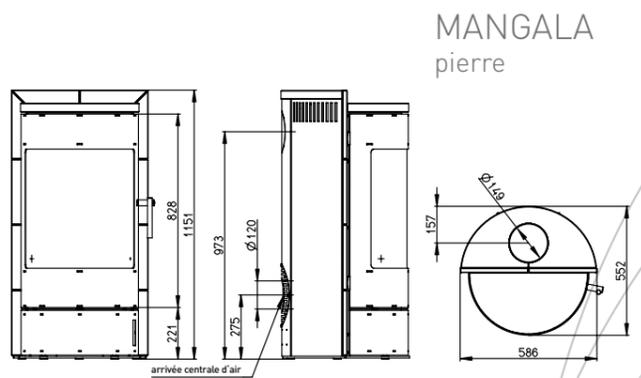
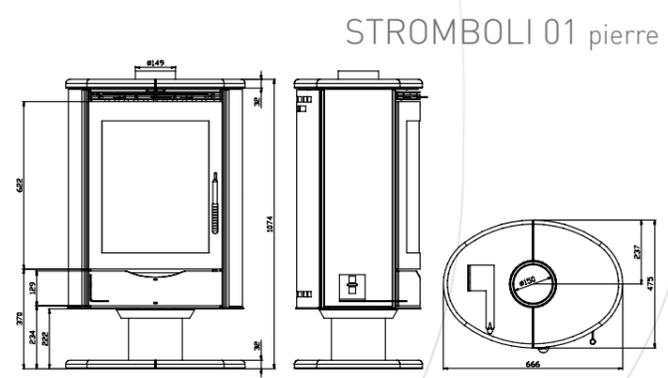
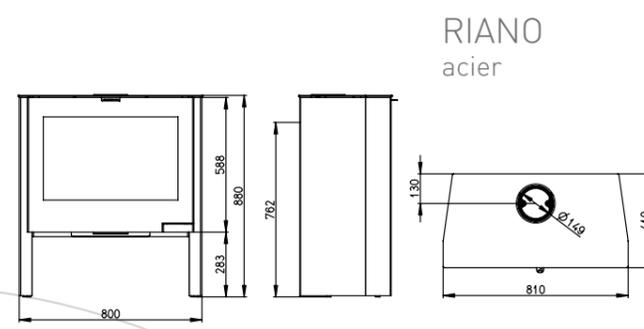
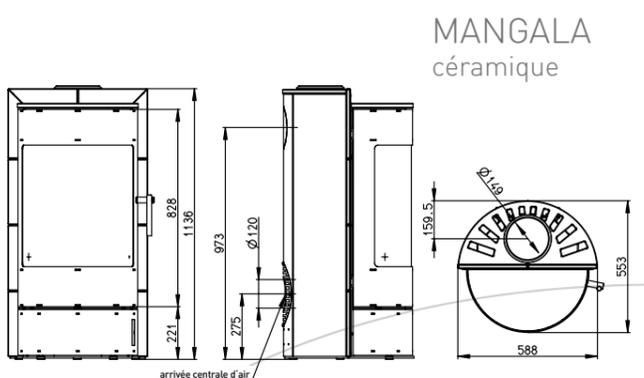
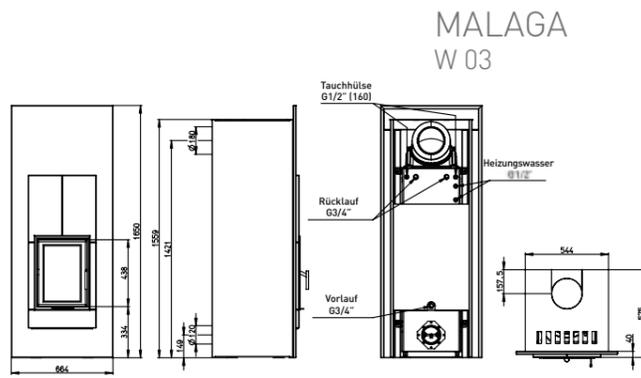
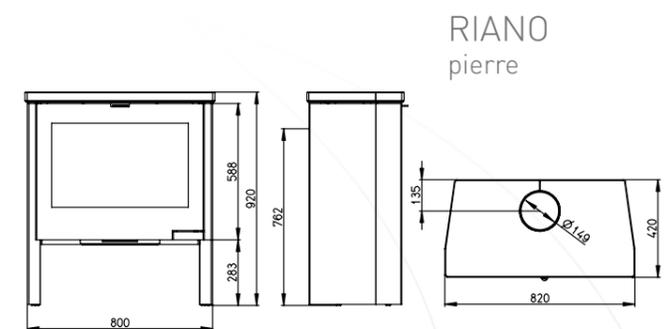
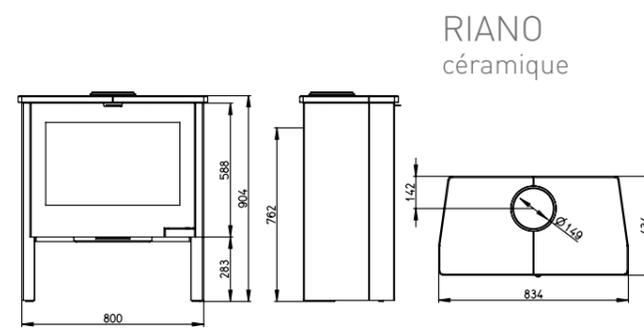
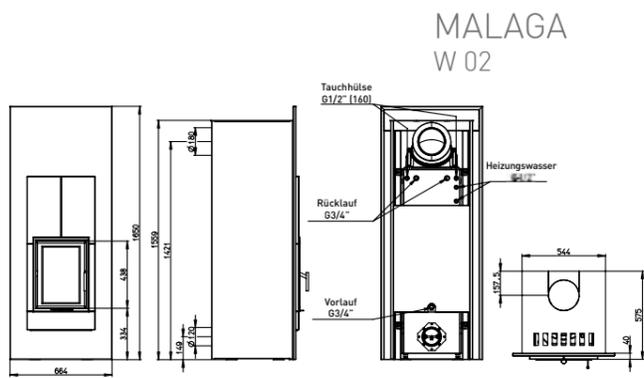
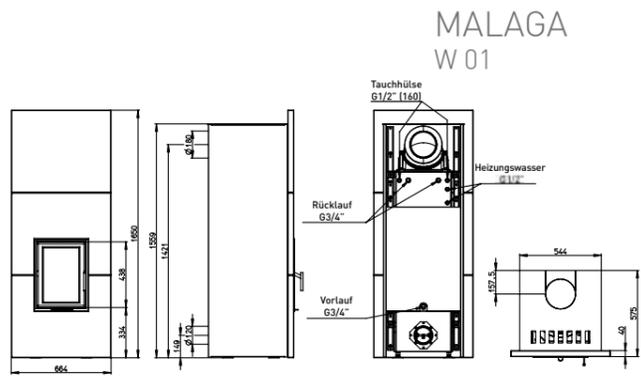
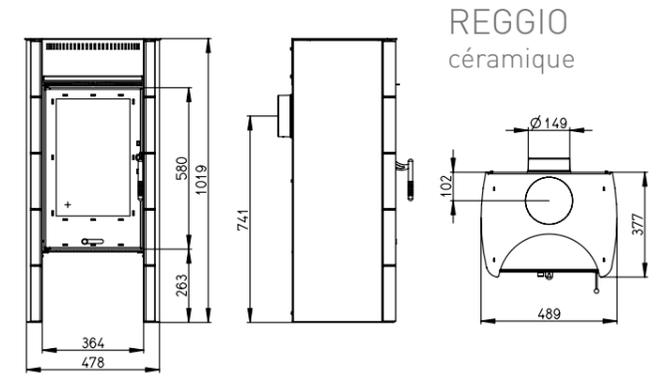
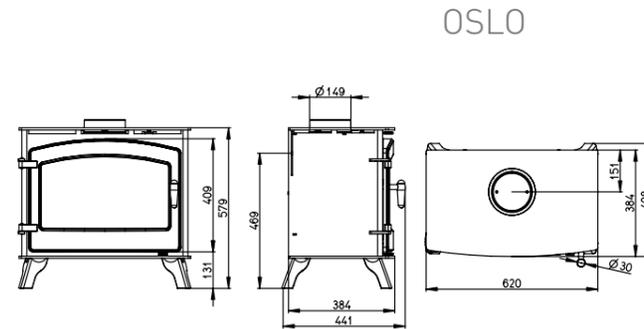
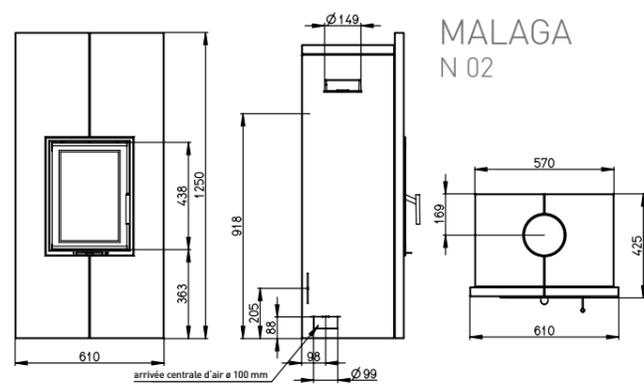
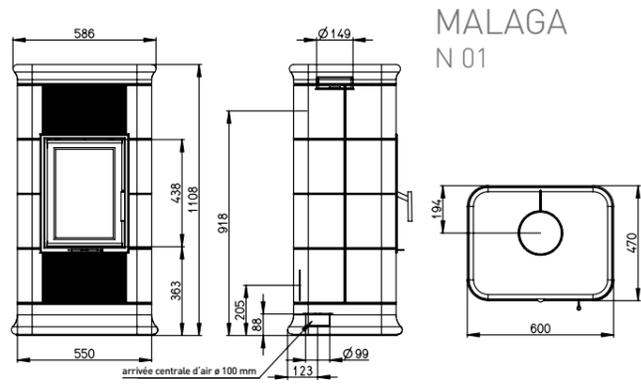


LUGO AKU
grès



DESSINS

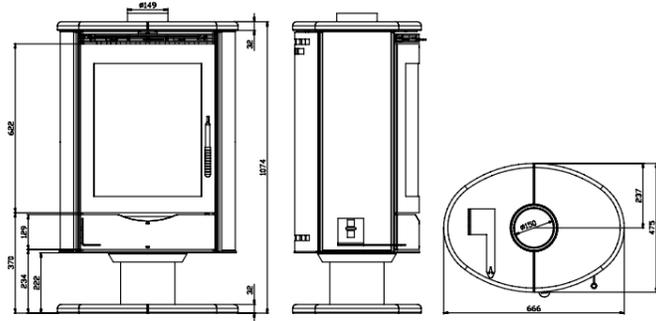
DESSINS



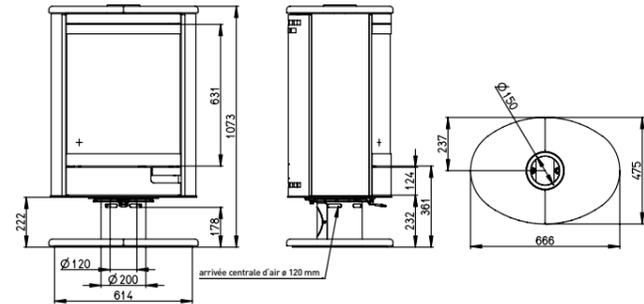
DESSINS

DESSINS

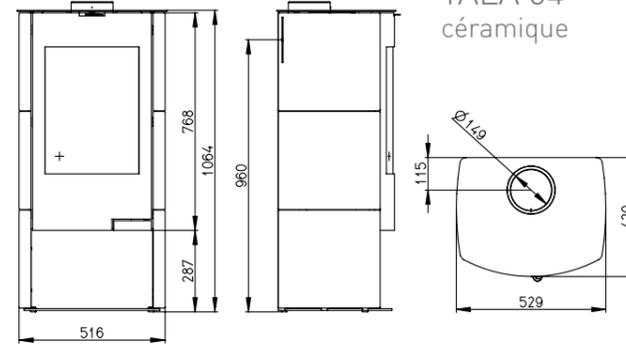
STROMBOLI 04 grès



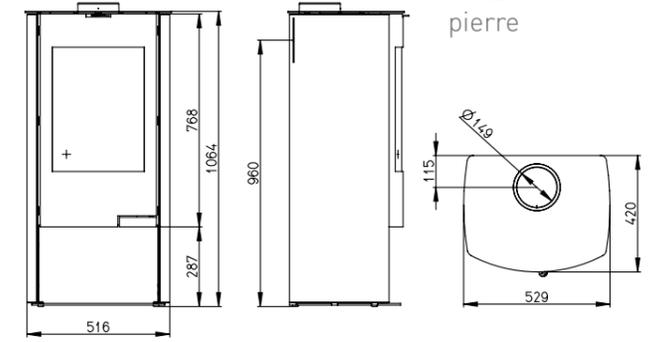
STROMBOLI N 01 pierre



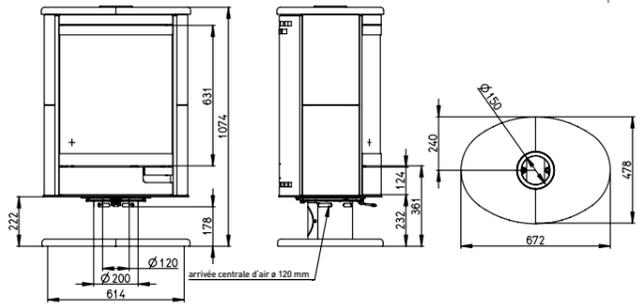
TALA 04 céramique



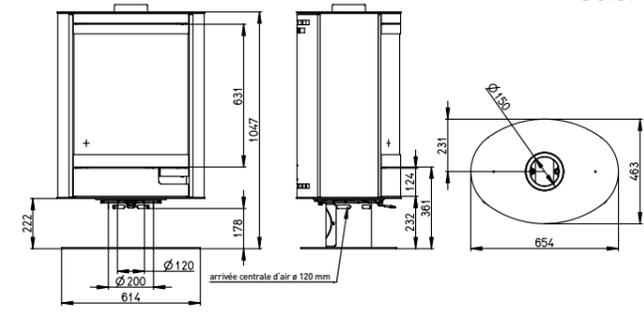
TALA 05 pierre



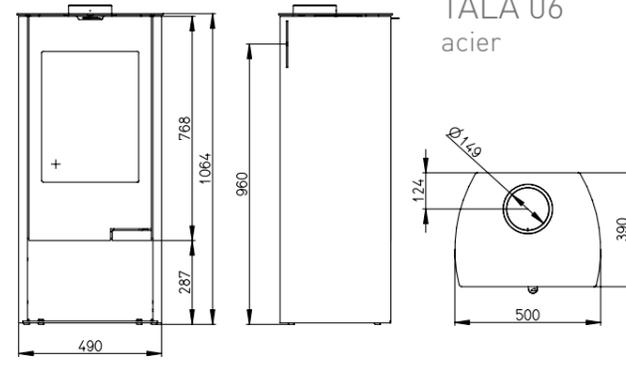
STROMBOLI N 02 céramique



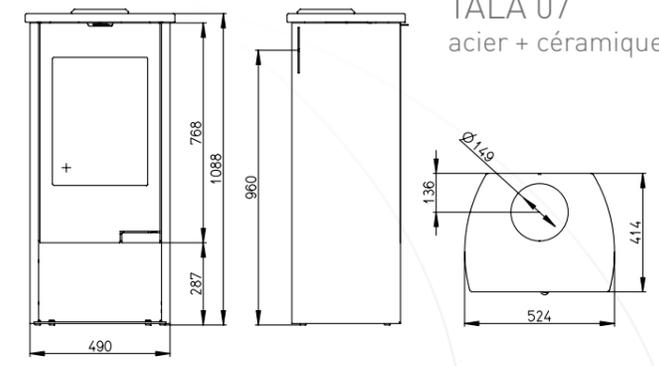
STROMBOLI N 03 acier



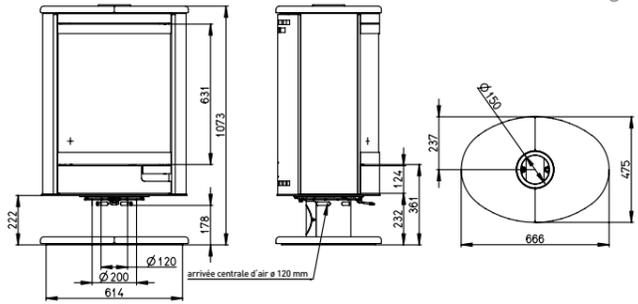
TALA 06 acier



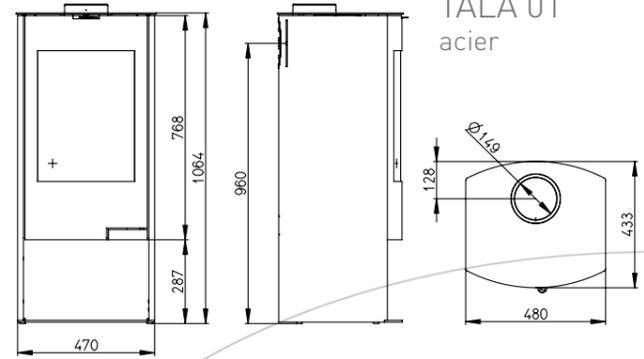
TALA 07 acier + céramique



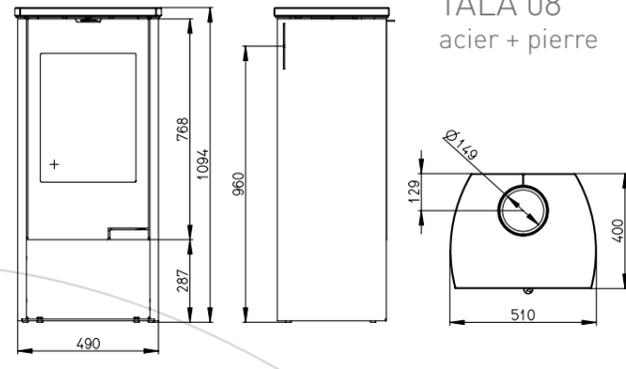
STROMBOLI N 04 grès



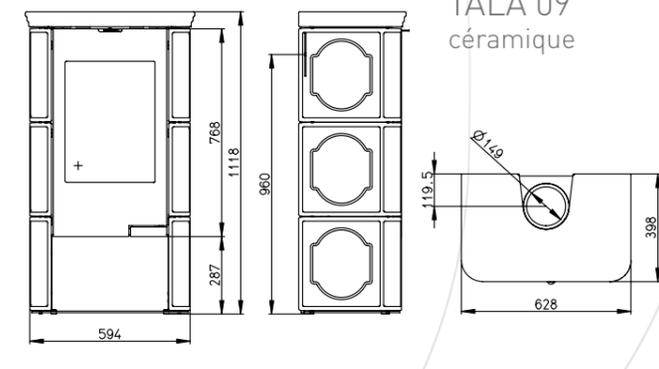
TALA 01 acier



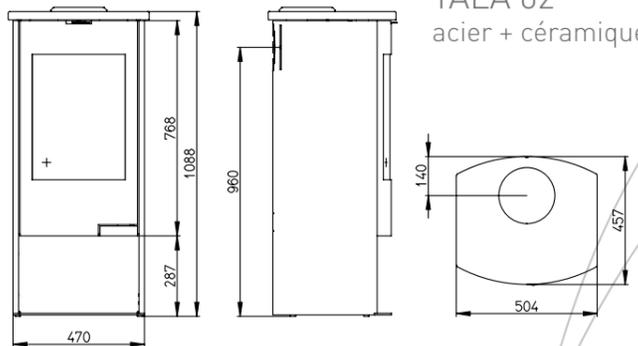
TALA 08 acier + pierre



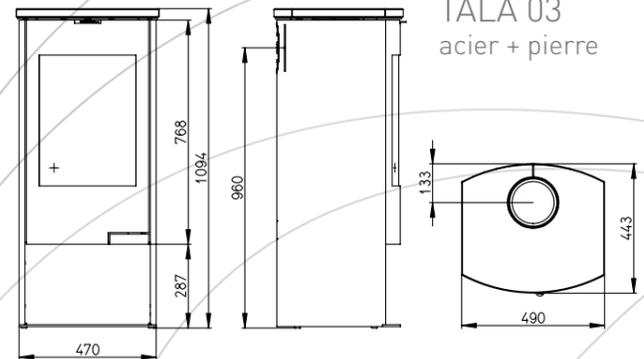
TALA 09 céramique



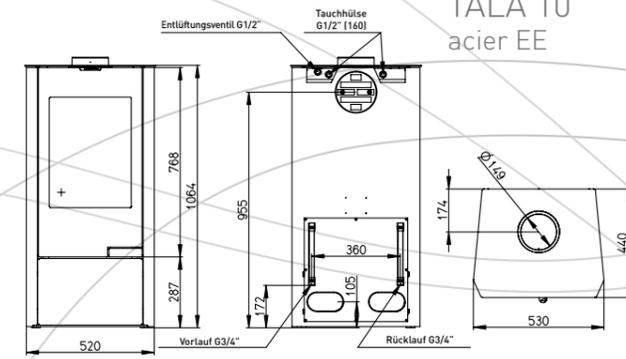
TALA 02 acier + céramique



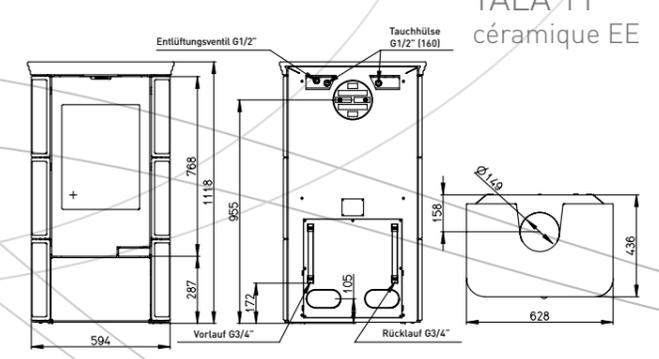
TALA 03 acier + pierre



TALA 10 acier EE



TALA 11 céramique EE





ROMOTOP spol. s r. o.
Komenského 325
742 01 Suchdol nad Odrou
Czech Republic

tel.: +420 556 770 929
fax: +420 556 770 920

www.romotop.com

